

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Демянская средняя школа имени Героя Советского Союза А.Н. Дехтяренко»
(Демянская средняя школа)

Рассмотрена на заседании
методического совета
Протокол № 1 от 25.08.2025 года

Утверждена.
Приказ директора
№ 110 от 26.08.2025 года

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности

«Очумелые ручки»

направленность: *общекультурное*

Возраст обучающихся:
5- 6класс (11-13 лет)
Срок реализации:
1 год

Составитель программы:
Герасимова Мария Михайловна

п. Демянск
2025 – 2026 учебный год

Пояснительная записка

Направленность данной образовательной программы *общекультурная*.

Рабочая программа составлена на основании следующих нормативных документов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. (Приказ министерства образования и науки от 17 декабря 2010 года №1837);
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в образовательных учреждениях», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.10.2010 №189, с изменениями и дополнениями.

Цель программы:

Формирование творческого отношения к качественному осуществлению трудовой деятельности обучающихся, активизация работы по формированию у обучающихся ценностных ориентаций через возрождение интереса к народным традициям, декоративно – прикладному творчеству.

Задачи:

- Научить обучающихся изготавливать поделки и сувениры по технике «канзаши», правильно использовать цветовую гамму, дать знания в области материаловедения, технологии обработки материалов;
- Развивать у обучающихся моторные навыки, глазомер и точность движений, образное мышление; совершенствовать интеллектуальный потенциал личности;
- Выработать у обучающихся аккуратность, трудолюбие, терпение, стремление к красоте и желание ее создавать; воспитывать эстетический вкус, чувства прекрасного, гордость за свой выполненный труд.

Основные формы организации образовательного процесса

- групповая

Виды занятий по программе: лекции, беседы, практическая работа.

Общая характеристика программы внеурочной деятельности

Актуальность предлагаемой образовательной программы заключается в художественно-эстетическом развитии обучающихся, к прекрасному, творчеству, раскрытии в детях разносторонних способностей. Эти занятия отвечают общекультурным запросам и интересам, удовлетворяют их тягу к знаниям, развивают художественные и творческие способности. Учащиеся становятся участниками увлекательного процесса, создание полезных и красивых изделий.

Отличительной особенностью программы является то, что она даёт возможность каждому ребёнку попробовать свои силы в технике «канзаши», развивает творческие способности обучающихся. Регулярные занятия способствуют формированию у обучающихся таких ценных качеств личности, как терпение, настойчивость, целеустремленность, умение доводить начатое дело до конца.

Программа рассчитана на детей 5-6 класс (10-13) лет, ограничений и специальных требований по набору учащихся нет.

Срок реализации программы – 1 год. Объем учебного времени, отводимого на освоение программы – 68 часа, из расчета 2 час в неделю. Форма проведения занятий – групповая.

При реализации образовательной программы возможно применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в соответствии с Порядком применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных

программ, утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г. № 816. В случае необходимости возможно проведение занятий в дистанционном режиме в форме онлайн – уроков, консультаций, лекций, выполнения заданий учителя с использованием возможностей какой-либо цифровой платформы.

Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности

Личностные универсальные учебные действия:

- осознание своих творческих возможностей;
- проявление познавательных мотивов;
- развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и художественной культурой;
- формирование уважительного отношения к людям труда, и эмоционально-ценностного отношения к результатам труда.

Метапредметные

Регулятивные универсальные учебные действия:

- планировать совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- понимать цель выполняемых действий;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- различать способ и результат действия;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- вносить коррективы в свою работу;
- включаться в самостоятельную практическую деятельность;
- решать творческую задачу, используя известные средства

Познавательные универсальные учебные действия:

- осуществлять поиск и выделять конкретную информацию с помощью учителя;
- строить речевые высказывания в устной форме;
- оформлять свою мысль в устной форме по типу рассуждения;
- в творческую деятельность под руководством учителя;
- различать материалы и инструменты по их назначению
- находить нужную информацию в Интернет ресурсах
- наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения;
- конструировать объемные изделия, добавляя природный материал.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы;
- отвечать на вопросы;
- комментировать последовательность действий;
- выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении;
- выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы.

Формы контроля: наблюдение, корректировка деятельности учащихся, защита проекта, выставка работ.

Оценочные материалы

Критериями оценки качества могут являться:

- выполнение изученных приемов по изготовлению канзаши обрабатывать ткань, совершать сборку изделий с помощью клея, эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку;
- экономное использование материалов при изготовлении канзаши;

- применение приёмов безопасной работы ручными инструментами: (линейка, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла), электробытовыми и воспламеняющимися (клеевой пистолет, зажигалка, свечи);
- изготовление канзаши по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям (в том числе в интерактивных средах).

Содержание

Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Количество часов	
			Теоретические	Практические
1	Введение	2	1	1
2	Раздел 1. Острый и двойной острый лепесток	4	1	3
3	Раздел 2. Круглые лепестки «канзаши»	4	1	3
4	Раздел 3. Сборка изделия по образцу	30	-	30
5	Раздел 4. Способы сборки лепестков из широкой ленты 5см	10	2	8
6	Раздел 5. Работа с лентой 2,5 см	11	3	8
7	Раздел 6. Работа над проектом	7	1	6
	Итого	68	9	59

Введение. (2 ч) История возникновения канзаши. Основные правила техники безопасности при использовании колющих предметов, а также при работе с открытым огнем. На первом занятии дети увидят уже готовые изделия, а также ознакомятся со способами обработки лент.

Раздел 1. (4ч) Техника безопасности. Острый лепесток канзаши. В это разделе дети ознакомятся со способом сборки острых лепестков, а также, под руководством учителя самостоятельно соберут острый и двойной острый лепесток. Обучающиеся узнают о способах соединения и крепления острых лепестков, способах подборки цветов для наилучшего сочетания в собранном изделии. Способы крепления цветков на заколки и другие аксессуары.

Раздел 2. (4ч) Повторение техники безопасности. Знакомство с круглыми лепестками канзаши. Способы сборки одинарных и двойных лепестков, их соединения. Прикрепление собранных цветков на изделие, а также способы украшения готового изделия.

Раздел 3. (30ч). Плоский круглый лепесток. Объёмный круглый лепесток. Оформление заколок, брошей, ободка. Сложный лепесток. Лепесток из узкой ленты. Изготовление заготовок. Применение лепестков, с которыми ранее ознакомились обучающиеся, для сборки изделия по образцу (бабочка, снежинка.) Самостоятельная сборка изделия без образца. Способы оплетения и украшения ободка. Техника безопасности.

Раздел 4. (10ч) Изготовление заколок, резинок с розами. Способы сборки лепестков из широкой ленты 5см. Способы сборки лепестка розы из квадрата 5х5 и прямоугольника 4х8. Изготовление листа. Техника безопасности. Способы склеивания лепестков. Использование собранного цветка для украшения заколки или резинки.

Раздел 5. (11ч) Цветы из узкой атласной ленты. Изготовление лепестков для тюльпанов, герберы, георгина. Способы оплетения и украшения ободка. Использование атласной ленты

шириной 2,5 см. и 1 см. для сборки различных цветов (герберы, георгина и др.). Георгиевская ленточка – история. Сборка изделия – броши- георгиевская ленточка.

Раздел 6. (7ч) Самостоятельная работа учащихся над проектом. Применение ранее полученных навыков при изготовлении готового изделия. Презентация учащимися своих работ. Выставка работ учащихся.

Учебно-тематический план

№	Тема занятия	Виды деятельности	Форма контроля
1	Вводное занятие. История появления канзаши.	Беседа	
2	Материалы и инструменты, техника безопасности.	Беседа, инструктаж	
3	Острый лепесток.	Беседа	
4	Сборка изделий с острым лепестком	Практическая работа	Наблюдение, корректировка деятельности уч-ся
5	Двухцветный острый лепесток	Беседа	
6	Сборка изделий с двухцветными острыми лепестками.	практическая работа	Наблюдение, корректировка деятельности уч-ся
7	Двухцветный лепесток круглый	Беседа	
8	Сборка изделий	практическая работа	Наблюдение, корректировка деятельности уч-ся
9	Оформление открыток	практическая работа	
10	Оформление заколок, брошей.	практическая работа	Наблюдение, корректировка деятельности уч-ся
11	Плоский круглый лепесток	беседа	
12	Сборка изделия с круглыми лепестками	практическая работа	Наблюдение, корректировка деятельности уч-ся
13	Объёмный круглый лепесток	Беседа	
14	Сборка изделий с объёмным круглым лепестком.	практическая работа	Наблюдение, корректировка деятельности уч-ся
15	Оформление заколок, брошей	практическая работа	Наблюдение, корректировка деятельности уч-ся
16	Оформление ободка для волос	практическая работа	Наблюдение, корректировка деятельности уч-ся
17	Сложный лепесток	Беседа	
18	Изготовление сложного лепестка.	практическая работа	Наблюдение, корректировка

			деятельности уч-ся
19	Лепесток из узкой ленты	Беседа	
20	Сборка изделия	практическая работа	Наблюдение, корректировка деятельности уч-ся
21	Разновидности цветов из лепестков	Беседа	
22	«Бабочка» из лепестков казанши.	Беседа	
23	Сборка цветов из лепестков.	практическая работа	
24	Сборка «Бабочки» из лепестков.	практическая работа	Наблюдение, корректировка деятельности уч-ся
25	Новогодние игрушки из «казанши»	Беседа, показ образцов	
26	Проектирование изделия		
27	Изготовление заготовок.	практическая работа	Наблюдение, корректировка
28	Сборка «Снежинка» из лепестков	практическая работа	Наблюдение, корректировка
29	Изготовление заготовок	практическая работа	
30	Сборка ёлочной игрушки	практическая работа	
31	Способы сборки лепестка розы из квадрата 5х5	Беседа, показ образцов	
32	Изготовление заготовок	практическая работа	Наблюдение, корректировка деятельности уч-ся
33	Способы сборки лепестка розы из прямоугольника 4х8	Беседа, показ образцов	
34	Изготовление заготовок	практическая работа	Наблюдение, корректировка деятельности уч-ся
35	Самостоятельная сборка изделия по образцу	практическая работа	Наблюдение, корректировка деятельности уч-ся
36	Самостоятельная сборка изделия без образца	практическая работа	Наблюдение, корректировка деятельности уч-ся
37	Лист для розы.	беседа	
38	Изготовление листа для розы.	практическая работа	Наблюдение, корректировка деятельности уч-ся
39	Сборка розы.	практическая работа	Наблюдение, корректировка

			деятельности уч-ся
40	Сборка изделия	практическая работа	Наблюдение, корректировка деятельности уч-ся
41	Изготовление заколок, резинок с розами	практическая работа	Наблюдение, корректировка деятельности уч-ся
42	Способы оплетения и украшения ободка.	Беседа	
43	Изготовление ободка для волос	практическая работа	Наблюдение, корректировка деятельности уч-ся
44	Цветы из узкой атласной ленты.	Беседа, показ образцов	
45	Изготовление заготовок	практическая работа	Наблюдение, корректировка деятельности уч-ся
46	Изготовление лепестков цветка георгина.	практическая работа	Наблюдение, корректировка деятельности уч-ся
47	Сборка изделия	практическая работа	Наблюдение, корректировка деятельности уч-ся
48	Лепестки для тюльпанов	Беседа, показ образцов	
49	Изготовление лепестков для тюльпанов	практическая работа	Наблюдение, корректировка деятельности уч-ся
50	Сборка изделия.	практическая работа	Наблюдение, корректировка деятельности уч-ся
51	Изготовление броши с тюльпанами.	практическая работа	Наблюдение, корректировка деятельности уч-ся
52	Изготовление заколки с тюльпанами.	практическая работа	Наблюдение, корректировка деятельности уч-ся
53	Лепестки для герберы	Беседа	
54	Изготовление лепестков для герберы	практическая работа	Наблюдение, корректировка деятельности уч-ся
55	Сборка цветка «Гербера»	практическая работа	Наблюдение, корректировка деятельности уч-ся
56	Изготовление броши «Гербера»	практическая работа	Наблюдение, корректировка деятельности уч-ся
57	Изготовление заколки «Гербера»	практическая	Наблюдение,

		работа	корректировка деятельности уч-ся
58	Георгиевская ленточка - история	Беседа	
59	Проектирование изделия «Георгиевской ленты»	практическая работа	Наблюдение, корректировка деятельности уч-ся
60	Изготовление изделия	практическая работа	Наблюдение, корректировка деятельности уч-ся
61	Изготовление поздравительной открытки к 9 мая с элементами «казанши»	практическая работа	Наблюдение, корректировка деятельности уч-ся
62	Выбор работы для защиты проекта	Беседа	
63	Изготовление заготовок для изделия	практическая работа	Наблюдение, корректировка деятельности уч-ся
64	Сборка изделия.	практическая работа	Наблюдение, корректировка деятельности уч-ся
65	Завершение работы над проектом.	практическая работа	Наблюдение, корректировка деятельности уч-ся
66	Защита проектов.	Защита проектов	
67	Выставка работ.		
68	Подведение итогов работы.	Беседа	

Материально - техническое обеспечение

- кабинет с необходимой мебелью
- компьютер, ноутбуки - трансформеры
- проектор
- клеевой пистолет
- ножницы
- пинцет
- линейка
- зажигалка
- материалы для творчества (ленты, стразы, бусины, картон)

Список используемой литературы и электронные ресурсы

<http://stranamasterov.ru>

<http://podelkino.com/tag/podelki-iz-nitok/>

<http://lensut.narod.ru/brosovyi.htm>

Искусство канзаши для начинающих / disc-house.ru

Канзаши для начинающих от Анастасии Куликовой | liveinternet.ru

Мастер-класс «Лепестки канзаши» missmedia.ru

<http://alimero.ru/blog/hobby/4080.html>.