

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Демянская средняя школа имени Героя Советского Союза А.Н.Дехтяренко»

Рассмотрена на заседании
методического совета
Протокол № 1 от 25.08.2025 года

Утверждена.
Приказ директора
№ 110 от 26.08.2025 года

Рабочая программа
Внеурочной деятельности
Школа олимпийского резерва
Для подготовки учащихся к Всероссийской олимпиаде
школьников по технологии (девочки)

7 – 11 классы

срок реализации: 2025-2026 учебный год

Составитель программы:
Васильева Галина Геннадьевна,
учитель технологии

Структура программы

1. Пояснительная записка

Всероссийская олимпиада школьников по технологии проводится в соответствии с Порядком проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденном приказом Минобрнауки России от 18 ноября 2013 г. №1252 (зарегистрирован Минюстом России 21 января 2014 г., регистрационный № 31060).

Всероссийская олимпиада школьников по технологии проводится в четыре этапа: школьный, муниципальный, региональный, заключительный, каждый этап включает три тура: тестирование учащихся, выполнение ими практических работ и защиту творческих проектов. Олимпиада проводится по двум номинациям «Техника и техническое творчество», «Культура дома и декоративно-прикладное искусство». В олимпиаде участвуют учащиеся общеобразовательных учреждений. Программа рассчитана на 2 часа в неделю, всего - 68 часов.

Заочная форма предполагает под собой самостоятельную подготовку обучающихся с использованием различных информационных ресурсов, которые также прописывается в календарно-тематическом планировании. Занятия проводятся одновременно с учащимися 7 -11 классов, дифференцированно. Часто старшеклассники, повторяя материал предшествующих классов, помогают педагогу при подготовке младших школьников.

2. Цели и задачи обучения

Основная цель данной программы - сформировать необходимые умения и навыки для решения олимпиадных заданий различного уровня сложности.

Решение рассматривается не как самоцель, а как один из методов изучения предмета. Программа предназначена для подготовки учащихся 7 -11 классов, она ориентирована на формирование общей культуры, связана с мировоззренческими, воспитательными и развивающими задачами общего образования, задачами социализации.

Она призвана способствовать интеллектуальному развитию учащихся;

- сформировать у учащихся знания и умения, которые необходимы в повседневной жизни;
- повысить мотивацию учащихся в обучении предмету;
- развивать познавательные интересы и способности самостоятельно добывать знания.

3. Содержание программы

Содержания программы «Школа олимпийского резерва» (культура дома и декоративно-прикладное творчество). Ребята рассматривают три задания теоретический (тест), практическое задание, защита творческого проекта.

Первым заданием школьного этапа: **теоретический (тесты)**. Для этого конкурса составляются: для учащихся 7 классов - 20 тестов, для учащихся 8 классов - 25 тестов, для учащихся 9 классов – 30 тестов, для учащихся 10-11 классов – 35 тестовых заданий в соответствии с программой обучения в каждом классе. Задание должно соответствовать возрастной группе учащихся.

Основанием для разработки конкурсных заданий является, обязательному объему знаний и умений, определенному в Федеральном компоненте государственного образовательного стандарта общего и среднего (полного) общего образования по технологии.

В связи с этим в тестах представлены основные разделы программы:

- 1) Кулинария.
- 2) Материаловедение.

- 3) Машиноведение.
- 4) Рукоделие.
- 5) Технология обработки текстильных материалов.
- 6). Проектирование и изготовление изделий.
- 7) История костюма.
- 8) Электротехника.
- 9) Домашняя экономика и основы предпринимательства.
- 10) Экологические проблемы производства.
- 11) Технология основных сфер профессиональной деятельности.
- 12) Профессиональное самоопределение.
- 13) Интерьер жилого дома.
- 14) Проектная деятельность.

Второе задание - это практическая работа по разделу Моделирование, Обработка швейного изделия, подготовлена для 7 - 11 классов по одному из основных разделов курса «Технология».

Практические задания построено, чтобы при их выполнении школьник максимально использовал весь набор знаний и умений, полученный им в процессе обучения. Степень сложности задания должна соответствовать уровню теоретической и практической подготовки учащихся в данной возрастной группе. Практические задания по конструированию и моделированию должны включать в себя эскиз модели, описание модели и чертеж основы швейного изделия. Внимательно рассмотрев предложенный эскиз и прочитав описание модели, учащиеся должны выполнить моделирование, нанести новые линии фасона на чертеж основы, и подготовить выкройку изделия к раскрою, нанеся на нее все необходимые обозначения. Результаты этого конкурса должны наглядно демонстрировать сформированность технологических умений по владению ручными инструментами и навыками работы на швейной машине, умения читать и применять в работе технологическую документацию, применять на практике знания по материаловедению, правильные безопасные приемы работы.

Третье задание - это выполнение творческого проекта, он обязателен на всех этапах олимпиады на школьном, муниципальном этапе.

На защиту учебных творческих проектов – каждый участник олимпиады представляет выполненное изделие и пояснительную записку, готовит презентацию проекта. Учащиеся представляют разнообразные проекты по виду доминирующей деятельности: исследовательские, практико-ориентированные, творческие, игровые. Работа проводится по следующим критериям: - социальная значимость, актуальность выдвинутых проблем, их адекватность представленной проблемной ситуации;

- корректность используемых методов исследования и методов обработки получаемых результатов;
- самостоятельность выполнения проекта;
- оригинальность конструкции, качество исполнения, практическая значимость;
- необходимая и достаточная глубина проникновения в проблему, интеграция знаний разных областей;
- доказательность принимаемых решений, прогнозирование последствий принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы;
- рассмотрение альтернативных вариантов решений, критерии выбора вариантов решений;
- эстетика оформления результатов выполненного проекта, реализация принципа наглядности;
- экологическая и экономическая оценка изделия.

4. Календарно-тематический план

7 -11 класс. 68 часов (2 часа в неделю)

№ занятия	Тема	часы
1,2	Общие принципы технологии. Современное производство. Безопасные условия труда и санитарные требования для работы в мастерской.	2 часа
	Раздел 1.Кулинария.	
3,4 5,6 7,8 9,10	Физиология питания. Технология приготовления пищи. Бутерброды. Блюда из яиц. Блюда из сырых и вареных овощей. Блюда из молока и кисломолочных продуктов. Крупа и макаронные изделия. Виды теста. Кондитерские изделия. Напитки. Блюда из мяса. Блюда из рыбы. Сервировка стола. Правила поведения за столом.	8 часов
	Раздел 2.«Создание изделий из текстильных материалов»	
11 - 14	Элементы материаловедения. Текстильные волокна. Ткацкое производство. Ткацкие переплетения. Свойства текстильных волокон.	4 часа
15 - 18	Элементы машиноведения: Виды передач, виды швейных машин. Устройство и замена машинной иглы. Неполадки в работе швейных машин, их устранение.	4 часа
19 - 22	Конструирование и моделирование одежды. Мода. Стиль. Силуэт. Поясные и плечевые изделия. Способы переноса нагрудной вытачки в различные линии кроя. Кокетки и их назначение. Элементы декора одежды. Оформление выкройки при моделировании.	6 часа
23 -	Технология изготовления швейных изделий. Подготовка ткани к раскрою. Правила раскроя. Раскрой изделия. Раскрой подкройных обтачек и дублирующих элементов. Способы переноса контурных линий на крою. Поузловая обработка изделия. Терминология машинных швов. Выполнение красобмёточных швов. Проведение примерки. Устранение дефектов. ВТО изделия , проверка качества.	16 часов
	Раздел 3. Элементы электротехники.	
25,26	Элементы электротехники: назначение и виды бытовой	2 часа

	техники, правила их эксплуатации.	
	Раздел 4. Культура дома.	
27,28	Культура дома. Интерьер помещения. Уход за одеждой и обувью.	2 часа
	Раздел 5. Рукоделие.	
29,30 31,32 33,34	Вышивка. Виды украшающих швов. Их выполнение. Вышивка крестом. Виды крестообразных швов. Вышивка гладью. Разновидности гладей. Батик Лоскутное шитье.	10 часов
35,36	Профессиональное самоопределение и профориентация.	2 часа
	Раздел 6. Исследовательская и созидательная деятельность	
37,38 39,40 41,42	Понятие о творческой проектной деятельности. Цель и задачи проектной деятельности. Этапы выполнения проекта. Поисковый (подготовительный) этап: выбор темы проекта. Обоснование выбора. Формулирование требований, к проектируемому изделию.	6 часов
43,44	Технологический этап. Дизайнерские решения. Разработка конструкции и технологии изготовления изделия, подбор материалов и инструментов, организация рабочего места, изготовление изделия с соблюдением правил безопасной работы. Расчёт затрат на изготовление. Составление технологической карты изготовления изделия.	2 часа
45,46	Заключительный (аналитический) этап: окончательный контроль готового изделия. Испытание изделия. Расчёт себестоимости изделия. Анализ проектной работы. Выполнение презентации проекта. Защита проекта.	2 часа
47,48	Выполнение тестовых заданий. Выполнение творческого задания.	2 часа
	ИТОГО: 68 часов	

4. Критерии оценок и требования к решению олимпиадных заданий по предмету.

Система оценивания результатов выполнения теоретических вопросов, практических работ на школьном этапе всероссийской олимпиады школьников по технологии. Система оценки теоретического конкурса для номинации «Культура дома и декоративно-прикладное творчество» подсчета результатов теоретического конкурса за каждый правильно выполненный тест участник конкурса получает один балл. Если тест выполнен неправильно или только частично - ноль баллов.

Для оценки результатов **практических работ** необходимо разрабатывать карты пооперационного контроля, по которым будет определяться степень владения безопасными приемами труда, умение выбирать инструменты, приспособления и материалы для работы, понимание технологической документации, точность и аккуратность выполнения технологического задания, правильное выполнение влажно-тепловой обработки. В этом случае профессиональное жюри может с высокой точностью и объективностью оценить все эти параметры при выполнении учащимися заданных технологических операций по заранее подготовленным качественным и количественным параметрам.

Оценивается практическая работа в соответствии размеров по заданию и качество работы. Правильное выполнение каждого пункта заданий по качеству изделия оценивается в 5-10 баллов. Максимальное число баллов за выполнение практической работы – 40. Максимальное число баллов за презентацию проекта – 50.

Оценка творческих проектов на школьном этапе. На защиту учебных творческих проектов – каждый участник олимпиады представляет выполненное изделие и пояснительную записку, готовит презентацию проекта. Оценка проектов, представленных на конкурс, проводится по следующим критериям:

- социальная значимость, актуальность выдвинутых проблем, их адекватность представленной проблемной ситуации;
- корректность используемых методов исследования и методов обработки получаемых результатов;
- самостоятельность выполнения проекта;
- оригинальность конструкции, качество исполнения, практическая значимость;
- необходимая и достаточная глубина проникновения в проблему, интеграция знаний разных областей;
- доказательность принимаемых решений, прогнозирование последствий принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы;
- рассмотрение альтернативных вариантов решений, критерии выбора вариантов решений;
- эстетика оформления результатов выполненного проекта, реализация принципа наглядности;
- экологическая и экономическая оценка изделия;
- умение отвечать на вопросы оппонентов, лаконичность и аргументированность ответов каждого члена группы;
- наличие ссылок на источники информации, включая Интернет.

5. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса по подготовке к олимпиаде школьников

Технические средства обучения.

- Компьютерная техника и интерактивное оборудование

-
- Классная магнитная доска
 - Настенная доска с приспособлением для крепления наглядности
 - Компьютер.
 - Мультимедийный проектор.
 - Экран.
 - Колонки.
 - Проигрыватель.
 - Фотоаппарат

6. Учебно-методический комплект

- Учебник «Технология» под редакцией Симоненко В.Д. 5 класс. Москва. Издательство «Вентана- Граф», 2013.
- Учебник «Технология» под редакцией Симоненко В.Д. 6 класс. Москва. Издательство «Вентана- Граф», 2014.
- Учебник «Технология» под редакцией Симоненко В.Д. 7 класс. Москва. Издательство «Вентана- Граф», 2014.
- Учебник «Технология» под редакцией Симоненко В.Д. 8 класс. Москва. Издательство «Вентана- Граф», 2011.

7. Дидактическое пособие

- Модели женских юбок. Под редакцией Александровой Г.Н.
- Технология женской легкой одежды. Составитель Труханова А.Т
- Ткани. Обработка. Уход. Окраска. Аппликация. Батик. Составитель И.Журавлева.
- Самоучитель по конструированию и моделированию одежды. Книга в 2 частях. Составитель Л.Я.Красникова-Аксенова.
- Экспресс-подготовка закройщика. Автор Т.А.Сунцова
- Школа шить. Изготовление одежды от раскроя до отделки. Составитель О.Озерова.
- Как шить красиво. Чудесные аксессуары для дома. Популярное издание.
- Азбука вязания. Учимся вязать крючком. Автор Е.Борисова
- Все о вязании. От совета до секрета. Автор С Мещерякова.
- Узоры вязания на спицах и крючком. Составители: С.С.Павлович, А.И.Шпаковская
- Уроки рукоделия. От простого к сложному. Составители: А.А.Власова, И.Ю. Карельская
- 100 лучших моделей оригами. Составители: И.С.Ильин, С.Д.Ильин
- Ткань в интерьере. Ламбрекены. Занавески. Чехлы для мебели
- Шитье и рукоделие. Энциклопедия. Составители: И.А. Андреева, А.Л. Грекулова, А.А.Загребяева.Как украсить стол за 10 минут: оригинальное решение

8. Цифровые образовательные ресурсы

- http://pulset.ru/tov/find14_a1.php?id=33520 сайт Троицкая швейная фабрика
- <http://www.live174.ru/catalog/?categoryid=70> HYPERLINK
"<http://www.live174.ru/catalog/?categoryid=70&id=1649>"& HYPERLINK
"<http://www.live174.ru/catalog/?categoryid=70&id=1649>"id=1649 Музей
декоративно-прикладного искусства
- <http://www.cross-kpk.ru/ims/02908/> Образы и мотивы в орнаментах русской

ВЫШИВКИ

- <http://www.liveinternet.ru/users/4746406/post245547892/> Образы и мотивы в орнаментах русской вышивки
- http://www.liveinternet.ru/users/hedgehog_wife/post234674706/http://www.liveinternet.ru/users/4905782/post232935806/ Дедкова Н. Н. Русский народный костюм: учебное пособие
- <http://festival.1september.ru/articles/531129/> Конструкция и декор предметов народного быта
- http://rodonews.ru/news_1282664628.html HYPERLINK
"http://kirovold.ru/content.php?page=adrursij_rus&id=32"http://kirovold.ru/content.php?page=adrursij_rus HYPERLINK
"http://kirovold.ru/content.php?page=adrursij_rus&id=32"& HYPERLINK
"http://kirovold.ru/content.php?page=adrursij_rus&id=32"id=32 Культура дома
- http://rmo.zajkovo2.edusite.ru/DswMedia/kontrvoprosyi_kulinariya5-8kl.doc Контрольная работа по теме «Кулинария»
- <http://www.uchportal.ru/load/112-1-0-25209> Тест по теме «Технология обработки тканей, материаловедение